

СОРОЧКИНСКИЕ ЧТЕНИЯ. 23

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

22–24 ноября 2023 года

Место проведения:
Государственный институт искусствознания
Москва, Козицкий переулок, 5

22 НОЯБРЯ, среда

10:20–10:40
Регистрация

10:40–11:00

Открытие конференции
Приветственное слово директора
Государственного института искусствознания
Наталии Владимировны Сиповской

11:00–13:00

Круглый стол 1
КУЛЬТУРА, ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО
Модератор: **Наталия Владимировна Сиповская**

Основные темы:
Роль культуры в формировании человеческого капитала
Культура и прогресс общества?
На что способны влиять культура и искусство?
Роль экспертного сообщества в культурной жизни

Участники:
Михаил Ефимович Швейдой
Дмитрий Владимирович Трубочкин
Виктор Анатольевич Рыжиков
Екатерина Викторовна Сальникова
Лев Исаакович Лифшиц
Игорь Александрович Савкин

13:00–13:15
Кофе-брейк

13:15–14:45

Сессия 1
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ АВТОРСКОГО ПРАВА

Модератор: **Екатерина Эдуардовна Чуковская**

Екатерина Эдуардовна Чуковская
Авторское право и конституционные «культурные» права в современном мире

Елена Георгиевна Авакян
Проблемы служебного творчества и фриланса

Сергей Юрьевич Матвеев
Интеллектуальные права как жизненные соки креативных индустрий

Геннадий Игоревич Уваркин
Оборот творческих прав в культурной научной среде

Максим Юльевич Прокш
Проблемы авторства и правообладания при использовании нейросетей

Константин Борисович Леонтьев
Легальное и нелегальное заимствование в искусстве и в науке

14:45–15:15
Кофе-брейк

15:15–16:15

Сессия 2
НЕМАТЕРИАЛЬНЫЕ АКТИВЫ

Модератор: **Александр Яковлевич Рубинштейн**

Екатерина Эдуардовна Чуковская
Нематериальные активы: вопросы выявления

Марина Сергеевна Андрейкина
Анализ экономики репертуарного драматического спектакля по «таблицам эффективности» О.П. Табакова

Никита Александрович Бураков
Нематериальные активы: методы измерений в мировой практике

16:15–17:15

Презентация книги «Публика оперы и балета»

Участники:
А.А. Ушкарёв, А.С. Галкин, А.В. Макухина

17:15–17:45
Кофе-тайм

23 НОЯБРЯ, четверг

11:00–12:00

Сессия 3
СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ВОПРОСЫ МЕТОДОЛОГИИ

Модератор: **Александр Анатольевич Ушкарёв**

Александр Анатольевич Ушкарёв
Принципы изучения аудитории музыкального театра

Татьяна Алексеевна Клявина
Проблемы и перспективы социологических исследований культурной активности на региональном уровне

Елена Николаевна Никишина,
Виктор Аркадьевич Брызгалин
Социокультурные изменения в России в период коронакризиса

12:00–13:30

Сессия 4
ИССЛЕДОВАНИЯ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПУБЛИКИ

Модератор: **Александр Анатольевич Ушкарёв**

Никита Александрович Бураков,
Ольга Александровна Славинская
Гастроль Школы-студии МХАТ: портрет аудитории

Анастасия Владиславовна Макухина
Социальные сети как драйвер развития человеческого капитала

Дарья Сергеевна Боярская
Веб-аналитика в театре

Евгения Константиновна Соколова
Театральное сообщество ВКонтакте: социологический анализ

Евгения Александровна Дудкина
Репертуар и посещаемость театров России

13:30–14:00
Кофе-брейк

14:00–15:30

Сессия 4
Круглый стол 2
БИЗНЕС И КУЛЬТУРА

Модератор: **Екатерина Владимировна Никитчанова**

Основные темы:
Акселератор как новая форма финансирования в сфере креативных индустрий
Культурный сегмент бизнес-экосистем: проблемы взаимодействия культуры и бизнеса
Корпоративная филантропия и социальная предпринимательство
КСО в области культуры: опыт корпораций

Участники:
Анна Владиславовна Воронова
Валерия Андреевна Енгальцева
Екатерина Эвальдовна Жутаупайте
Анна Юрьевна Иноземцева
Ирина Ивановна Смотряцкая

15:30–15:45
Кофе-брейк

15:45–17:15

Сессия 5
ПРОЕКТНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

Модератор: **Александр Игоревич Фокин**

Александра Евгеньевна Князева
Театр как креативный кластер в регионах: особенности организации и применения проектного менеджмента

Екатерина Леонидовна Шекова
Особенности проектной деятельности в сфере культуры в условиях внешних шоков

Евгения Игоревна Давыденко-Мурахтанова
Проектные решения актуальных проблем национальных театров

Александр Игоревич Фокин
Проектный менеджмент в репертуарном театре

17:15–17:45
Кофе-тайм

24 НОЯБРЯ, пятница

11:00–12:30

Круглый стол 3
ЧАСТНЫЕ КОЛЛЕКЦИИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА: ОТ АРТ-РЫНКА ДО МУЗЕЯ

Модератор: **Инна Витальевна Пуликова**

Основные темы:
Государственные музеи и частные коллекционеры
Банковские организации на арт-рынке: зарубежный опыт
Трансформация российских частных коллекций
Феномен коллекционирования искусства поставангарда
Переход частной коллекции в музей: Pro et Contra
Российские банки как публичные коллекционеры произведений искусства 1990-х годов

Участники:
Александр Владимирович Балашов
Николай Васильевич Задорожный
Наталия Владимировна Опалеева
Евангелина Сергеевна Подлесная
Инна Витальевна Пуликова
Екатерина Андреевна Хаунина
Мария Игоревна Яковлева

12:30–13:00
Кофе-брейк

13:00–14:30

Сессия 6
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЭКОНОМИКИ КУЛЬТУРЫ

Модератор: **Ирина Александровна Славинская**

Ольга Александровна Славинская
Особенности творческого труда и его оплаты

Никита Александрович Бураков
Нематериальные активы в театре

Екатерина Андреевна Хаунина
Экономические модели финансирования культуры в России

Дарья Леонидовна Морозова
К теории новых организационных моделей гуманитарного сектора

14:00–14:30
Кофе-брейк

14:30–16:00

Сессия 7
ЭКОНОМИКА КИНО

Модератор: **Галия Марсельевна Юсупова**

Галия Марсельевна Юсупова
Новое в европейском законодательстве о кино

Сергей Юрьевич Лавров
Трансформация отечественной киноотрасли

Нина Александровна Кочеляева
Проблемы развития регионального кино

Ксения Юрьевна Леонтьева
Социальные взаимодействия в профессиональном сообществе российских кинематографистов

Сергей Кириллович Заплатов
Тенденции в развитии западного интернет-телевидения

Евгения Викторовна Пархоменко
Киноклубный прокат как дополнение коммерческому кинопрокату

16:00–16:15
Кофе-брейк

16:15–17:45

Сессия 8
ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Модератор: **Алексей Евгеньевич Гриц**

Елена Васильевна Гладко
Свод памятников. Место на карте

Алексей Николаевич Яковлев
Современные тенденции в градостроительстве VS культурное наследие

Екатерина Антоновна Шорбан
Роль законодательства и бизнеса в сохранении культурного наследия

Екатерина Андреевна Хаунина
Сохранение индустриального наследия в России: проблемы и достижения

Алексей Евгеньевич Гриц
Памятники архитектуры в пространстве культуры

17:45–18:45
Закрытие конференции
Фуршет

Организаторы Сорочкинских чтений 2023

Государственный институт искусствознания
Школа-студия МХАТ
Институт экономики РАН

Организационный комитет конференции

Сиповская Н.В. (председатель), Бураков Н.А., Гедовиус Г.Г., Дудкина Е.А., Золотовицкий И.Я., Лукина Г.У., Морозова Д.Л., Петрушина Т.В., Пуликова И.В., Скоморохова Н.А., Славинская О.А., Соколов К.Б., Соколова Е.К., Ушкарев А.А., Фокин А.И., Хаунина Е.А., Юсупова Г.М.

Программный комитет конференции

Рубинштейн А.А. (председатель), Аузан А.А., Никитчанова Е.В., Сальникова Е.В., Славинская О.А., Трубочкин Д.В., Урин В.Г., Ушкарев А.А., Хаунина Е.А., Чуковская Е.Э., Яковсон Л.И.

Издания Сектора экономики искусства ГИИ

