

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Славинской Ольги Александровны на тему:
«Теория общественных расходов и ее приложение к гуманитарному сектору экономики», представленной на соискание ученой степени кандидата экономических наук по специальности 08.00.01 – «Экономическая теория»

Человеческий капитал является важным фактором экономического роста и развития. Для его полноценного воспроизводства необходимо эффективное функционирование отраслей культуры, науки и образования. Особенностью указанных отраслей является то, что результат их деятельности предстает в виде положительной экстерналии, отдача от которой распределяется на длительный период времени. На сегодняшний день отсутствует теоретически обоснованный механизм количественного измерения экономической эффективности вклада отраслей культуры, науки и образования в развитие человеческого капитала и экономики страны в целом. Вкупе с жесткими бюджетными ограничениями в системе общественных финансов и отсутствием надежного механизма выявления общественных предпочтений, зачастую это приводит к сокращению субсидирования данных сфер экономики и их избыточной коммерциализации. Исходя из этого, необходимо обратить пристальное внимание на определение и обоснование оптимального уровня общественных расходов в данных сферах экономики. В этой связи актуальность темы диссертационного исследования Славинской О. А. не вызывает сомнения - как в теоретическом, так и в практическом плане.

Проведенное диссертантом исследование проблемы общественных расходов, рассматриваемых в рамках теорий и концепций различных экономических школ, а также разработанная автором методология количественной оценки социально обоснованной величины государственных субсидий отраслям культуры, науки и образования содержат значительные элементы научной новизны и вносят существенный вклад в развитие современной экономической теории.

Соискателем проведено комплексное и систематическое исследование эволюции категории общественных расходов в истории экономической мысли. На основе ретроспективного анализа различных экономических школ, дано теоретическое обоснование развития подходов к исследованию категории общественных расходов: от камералистов и немецкой исторической школы до современных теорий мериторных и опекаемых благ. Важный вклад соискателя заключается во всестороннем изучении итальянской традиции в области общественных расходов, анализе ее особенностей и отличий от более известных школ. Это позволило соискателю встроить итальянскую традицию в эволюционную цепочку теоретических подходов к анализу роли государства в экономике.

На основе проведенного анализа соискателю удалось теоретически обосновать необходимость государственного субсидирования отраслей культуры, науки и образования. В практической части работы выделяются объективные причины, вызывающие накопление дефицита дохода организаций гуманитарных отраслей в современной российской экономике. К числу таких причин автор относит отставание производительности труда, инфляционный рост незарплатных расходов, увеличение расходов на оплату труда в силу установленных государством социальных норм для рассматриваемых отраслей. Хронический дефицит дохода ограничивает как возможности их текущего финансирования, так и инвестиций в развитие, в том числе инновационное. В рамках проведенного исследования структуры дефицита доходов соискателю удалось сформулировать и раскрыть авторскую методологию «компенсирующей субсидии» учреждениям культуры, науки и образования. Разработанная методология апробирована на конкретных российских данных за 2014-2017 гг., что позволило автору оценить степень недофинансирования гуманитарных отраслей в России и обосновать необходимый уровень выделяемых им бюджетных средств, в том числе в рамках выполнения государственных заданий.

Проведенное исследование имеет очевидную теоретическую значимость. Так, систематизированные этапы эволюции трактовки категории общественных расходов могут служить основой для дальнейших научных исследований как в рамках историко-экономического направления, так и теории и методологии экономического анализа общественных расходов. Практическая значимость работы связана с возможностью применения разработанного соискателем инструментария для количественного определения социально обоснованного объема бюджетного финансирования отраслей гуманитарного сектора. Авторские методики могут использоваться как для текущего бюджетного планирования, так и при разработке федеральными и региональными государственными органами власти среднесрочных и долгосрочных программ социально-экономического развития.

К замечаниям, не снижающим общей ценности полученных результатов исследования, необходимо отнести недостаточную, на наш взгляд, проработанность эконометрического анализа общественных расходов. Автор анализирует многофакторную модель только в отношении различных отраслей культуры, при этом не рассматриваются другие отрасли гуманитарного сектора. Также статистический анализ некоторых показателей не отражает тенденций последних лет. Несмотря на указанные недостатки, следует подчеркнуть высокий уровень обоснованности выводов, полученных в ходе диссертационного исследования.

Содержание автореферата свидетельствует о том, что автор при подготовке диссертации опиралась на передовые теоретические и практические исследования отечественных и зарубежных ученых. Считаю, что диссертация Славинской О.А. является самостоятельным и завершенным

исследованием, содержащим элементы научной новизны и соответствующим требованиям ВАК и критериям «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Положением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013. Таким образом, Славинская Ольга Александровна заслуживает присуждения ученой степени кандидата экономических наук по специальности 08.00.01 – «Экономическая теория».

Малкина Марина Юрьевна,
доктор экономических наук, профессор,
профессор кафедры экономической теории и методологии
Нижегородского государственного университета
им. Н.И. Лобачевского.



Почтовый адрес с индексом: 603004, г. Нижний Новгород,
проспект Ленина, д. 27, комн. 123.
Телефон: (831) 245-33-32
E-mail: mmuri@iee.unn.ru
«08» сентября 2020 г.

Подпись Малкиной М.Ю. заверяю: