

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Славинской Ольги Александровны на тему: «Теория общественных расходов и ее приложение к гуманитарному сектору экономики», представленной на соискание ученой степени кандидата экономических наук по специальности 08.00.01 – «Экономическая теория»

Актуальность темы диссертационного исследования Славинской О. А. обусловлена ростом внимания к проблеме формирования человеческого капитала, для развития которого необходимо функционирование таких отраслей гуманитарного сектора, как культура, наука и образование.

Диссертационное исследование Славинской О. А. вносит определенный вклад в развитие методических аспектов бюджетного финансирования. В частности, автор уделяет внимание тому факту, что если государство устанавливает определенные нормы в отношении организаций культуры, науки и образования, то оно должно в достаточной степени обеспечить их субсидией для исполнения данных социальных норм. В обратном случае как результат мы можем наблюдать сокращение численности работников, повышение стоимости производимых благ или объединение организаций в рамках «оптимизации», что может приводить к снижению как доступности, так и качества предоставляемых благ.

Разработанная методология и методика расчета социально обоснованного объема бюджетных средств носит комплексный характер, которая учитывает как теоретические особенности экономической деятельности организаций гуманитарного сектора, так и различные установленные со стороны государства нормы. Особый интерес представляют следующие положения диссертационного исследования:

1. Выявленная эволюционная схема этапов развития экономической категории «общественных расходов» среди различных школ экономической мысли.
2. Представленное теоретическое обобщение «болезни цен» Баумоля позволило автору не только подтвердить наличие дефицита доходов у организаций гуманитарного сектора, но и описать его основные части, что легло в основу методологии «компенсирующей субсидии». Данный момент исследования позволяет обосновать необходимость государственного субсидирования отраслей гуманитарного сектора и показать, на основании каких показателей должна высчитываться бюджетная субсидия с точки зрения экономической теории. Предложение автора представляется особенно ценным по той причине, что позволяет уйти от дилеммы «субсидия или дотация», то есть дает возможность более обоснованного финансирования учреждений культуры и иных гуманитарных областей, сохранив при этом стимул для эффективного менеджмента организаций.

3. Важно отметить, что при разработке новой методологии автор не пытается стандартизировать или нормировать работу учреждений культуры, науки и образования, а наоборот даже учитывает инновационную составляющую, которая необходима для развития любой отрасли или организации, и особенности функционирования разных отраслей гуманитарного сектора.

Вместе с этим следует отметить ряд замечаний по автореферату Славинской О. А.:

1. В тексте автореферата не в полной мере отражена сама методика расчета компенсирующей субсидии. Помимо тестирования данной методологии на текущих статистических данных, было бы интересно попробовать построить прогнозные значения на следующий год, так как приведенная методика, как утверждает автор, необходима именно для расчета субсидии на будущий год организациям гуманитарного сектора.
2. Представляется целесообразным провести более глубокий эмпирический анализ разницы между фактическими выделенными средствами и величиной расчетной компенсирующей субсидии как на уровне отраслевого регионального анализа, так и на уровне отдельных организаций культуры, науки и образования.
3. В заключении следует более подробно представить результаты апробации предложенной методологии «компенсирующей субсидии».

Разработанная методика расчета выделяемых бюджетных средств может быть специфицирована в зависимости от внешних экономических условий и особенностей отдельных отраслей гуманитарного сектора, что является перспективным направлением дальнейших исследований.

Указанные замечания не снижают общей научной ценности исследования. В целом содержание автореферата позволяет оценить данную диссертацию на тему «Теория общественных расходов и ее приложение к гуманитарному сектору экономики» как самостоятельное, завершенное и актуальное по своей проблематике исследования, соответствующее требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата экономических наук, обладающее определенной научной новизной и практической значимостью.

Работа соответствует требованиям ВАК и критериям «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Положением Правительства РФ №842 от 24.09.2013. В связи с этим считаю, что Славинская О. А. заслуживает присуждения степени кандидата экономических наук по специальности 08.00.01 – «Экономическая теория».

Первый заместитель художественного руководителя-директора
ФГБУК «Московский Художественный академический театр имени А.П.Чехова»,
кандидат экономических наук

Марина Сергеевна Андрейкина



20.09.2020