

## ПЕРСОНАЛИИ



Персоналии

DOI: 10.52180/1999-9836\_2023\_19\_3\_13\_457\_459

EDN: XWBSNP

### Мудрый поэт, патриот и гражданин великой страны (к 100-летию со дня рождения Расула Гамзатова)

Патимат Расуловна Гамзатова

Москва, Россия

(patimat@yandex.ru)

Для цитирования: Гамзатова П.Р. Мудрый поэт, патриот и гражданин великой страны (к 100-летию со дня рождения Расула Гамзатова) // Уровень жизни населения регионов России. 2023. Том 19. №3. С. 457–459. DOI [https://doi.org/10.52180/1999-9836\\_2023\\_19\\_3\\_13\\_457\\_459](https://doi.org/10.52180/1999-9836_2023_19_3_13_457_459); EDN XWBSNP



PER (Personalities)

DOI: 10.52180/1999-9836\_2023\_19\_3\_13\_457\_459

EDN: XWBSNP

### Wise Poet, Patriot and Citizen of a Great Country (commemorating the 100th anniversary of Rasul Gamzatov's birth)

Patimat R. Gamzatova

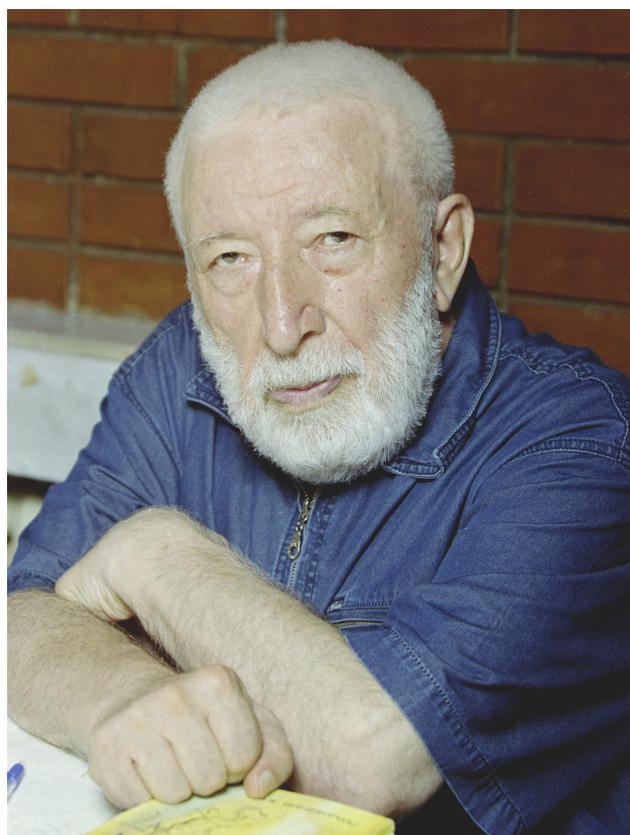
Moscow, Russia

(patimat@yandex.ru)

For citation: Gamzatova P.R. Wise Poet, Patriot and Citizen of a Great Country (commemorating the 100th anniversary of Rasul Gamzatov's birth). *Uroven' zhizni naseleniya regionov Rossii=Living Standards of the Population in the Regions of Russia*. 2023;19(3):457-459. (In Russ.) DOI [https://doi.org/10.52180/1999-9836\\_2023\\_19\\_3\\_12\\_457\\_459](https://doi.org/10.52180/1999-9836_2023_19_3_12_457_459)

Расул Гамзатович Гамзатов родился 8 сентября 1923 года в селении Цада Хунзахского района Дагестана. В этом году ему исполнилось бы 100 лет. 2023 год отмечается в России как год Расула Гамзатова. Его отец, народный поэт Дагестана, лауреат Государственной премии СССР Гамзат Цадаса (1877–1951), был высокообразованным человеком. Он стал первым учителем и наставником Расула Гамзатова в поэтическом искусстве. В детстве Расул любил слушать отцовские стихи и рассказы о знаменитом Шамиле, о его храбром наибе Хаджи-Мурате, о легендарных Хочбаре и Камалиль Башире. Так он впитывал фольклор и культуру страны гор.

Расул Гамзатов начал писать в возрасте 9 лет, а когда он учился в 7-м классе, его стихотворение было опубликовано в аварской газете «Большевик гор». Потом его стихи стали появляться и в районной газете, в газете города Буйнакска и в республиканской – «Большевик гор». После окончания Аварского педагогического училища в городе Буйнакске он работал учителем, помощником режиссёра Аварского государственного театра, заведующим отделом и собственным корреспондентом газеты «Большевик гор», редактором передач Дагестанского радиокомитета на аварском языке. Первый сборник стихов Расула Гамзатова «Горячая любовь и жгучая ненависть» вышел на аварском языке в 1943 году. Когда



Расулу Гамзатову было 20 лет, он стал членом Союза писателей СССР, а с 1951 года до конца своей жизни он возглавлял Союз писателей Дагестана.

В 1945 году Расул Гамзатов поступил в Литературный институт имени А.М. Горького. К этому моменту уже были опубликованы его сборники стихов на аварском языке и переведённая Ильей Сельвинским на русский язык поэма «Дети Краснодона». Москва и Литературный институт открыли ему путь в большой мир русской и мировой литературы. В 1947 году вышла первая книга его стихов на русском языке. С тех пор на аварском и русском языках, на языках народов Дагестана, Кавказа и мира были опубликованы десятки его поэтических, прозаических и публицистических произведений: «Наши горы» (1947), «Земля моя» (1948), «Год моего рождения», «Родина горца» (1950), «Слово о старшем брате» (1952), «Дагестанская весна» (1955), «В горах моё сердце» (1959), «Горянка» (1958), «Высокие звёзды» (1962), «Зарема» (1963), «Письмена» (1963), «И звезда с звездою говорит» (1964), «Мулатка» (1966), «Третий час», «Берегите друзей», «Журавли», «Клинок и роза», «Граница», «Книга о любви», «У очага», «Последняя цена», «Сказания», «Чётки лет», «Остров Женщин», «Колесо жизни», «О бурных днях Кавказа», «Полдненный жар», «Персидские стихи», «Таинственность», «Мой Дагестан» (1968), «Две шали», «Суди меня по кодексу любви», «Сонеты», «Конституция горца», «Завещание», «Молитва» и многие другие. Высоко ценил творчество Расула Гамзатова поэт Роберт Рождественский: «Поэт он огромный, сделавший знаменитым и Дагестан, и аварский язык, и свои горы. Сердце его мудрое, щедрое, живое. Я видел его во многих выступлениях, где он оставался гражданином, мудрецом, шутником. С врагами он сражался без жалости, бил их мудростью. Поэт он не только дагестанский, но и русский поэт. Его всегда называют в числе любимых поэтов».

Стихи и поэмы Расула Гамзатова переводили на русский язык его друзья-поэты: Яков Козловский, Наум Гребнев, Яков Хелемский, Владимир Солоухин, Елена Николаевская, Роберт Рождественский, Андрей Вознесенский, Ирина Снегова, Илья Сельвинский, Сергей Городецкий, Семён Липкин, Юлия Нейман, Юнна Мориц, Марина Ахмедова-Колубакина. Расул Гамзатов и сам был прекрасным переводчиком на аварский язык произведений Пушкина, Лермонтова, Некрасова, Шевченко, Блока, Маяковского, Есенина, арабско-го поэта Абдула Азиза Ходжи и др.

Многие стихи Расула Гамзатова стали песнями таких известных композиторов, как Я. Френкель, Д. Кабалевский, А. Экимян, М. Блантер, Э. Колмановский, П. Аедоницкий, П. Бюль-Бюль-оглы,

Р. Паулс, А. Пахмутова, Ю. Антонов, Г. Гасанов, С. Агабабов, М. Кажлаев, Ш. Чалаев, Н. Дагиров, М. Касумов, А. Цурмилов и др. Самой известной песней стали легендарные «Журавли», исполненные Марком Бернесом (музыка Яна Френкеля, перевод на русский язык Наума Гребнева). Исполнителями песен на стихи Расула Гамзатова были известные вокалисты: Галина Вишневская, Муслим Магомаев, Иосиф Кобзон, Анна Герман, Дмитрий Хворостовский, Валерий Леонтьев, Сергей Захаров, София Ротару, Рашид Бейбутов, Вахтанг Кикабидзе, Дмитрий Гнатюк, Муи Гасанова, Магомедтамир Синдигов, Магомед Омаров, Шагав Абдурахманов и др.

По произведениям Расула Гамзатова в Ленинградском театре оперы и балета был поставлен балет «Горянка», в Петербургском Большом театре комедии осуществлена постановка спектакля «Мой Дагестан», а на сцене Аварского музыкального драматического театра имени Г. Цадасы – спектакли: «В горах моё сердце», «Берегите матерей», «Горянка» и др. Пьесу «Горянка» ставили многие театры СССР. По произведениям Расула Гамзатова выпущены художественные фильмы «Горянка» и «Сказание о храбром Хочбаре».

За выдающиеся достижения в области литературы Расул Гамзатов отмечен многими почётными званиями и премиями. Расул Гамзатович Гамзатов – народный поэт Дагестана – Герой Социалистического труда, лауреат Ленинской, Государственных премий СССР и РСФСР, лауреат международных премий «Лучший поэт XX века», писателей Азии и Африки «Лотос», Джавахарлала Неру, Фирдоуси, Христо Ботева, премий имени М. Шолохова, М. Лермонтова, А. Фадеева, Батырая, Махмуда, С. Стальского, Г. Цадасы и др. Расул Гамзатов – действительный член Петровской академии наук и искусств России. Расул Гамзатович награждён четырьмя орденами Ленина, орденом Октябрьской Революции, тремя орденами Трудового Красного Знамени, орденами Дружбы народов, «За заслуги перед Отечеством», Петра Великого, болгарским орденом Кирилла и Мефодия, грузинским орденом «Золотое Руно», многими медалями.

Расул Гамзатов неоднократно избирался депутатом Верховного Совета Дагестанской АССР, заместителем Председателя Верховного Совета ДАССР, депутатом и членом Президиума Верховного Совета СССР. Несколько десятилетий участвовал в качестве делегата в работе съездов писателей Дагестана, РСФСР и СССР, был членом Бюро солидарности писателей стран Азии и Африки, членом Комитета по Ленинской и Государственной премиям СССР, членом правления Советского комитета защиты мира, заместителем

председателя Советского комитета солидарности народов Азии и Африки, активно участвовал в работе редколлегии журналов «Новый мир», «Дружба народов», газет «Литературная Россия», «Литературная газета» и др. В 2016 году был принят новый Государственный гимн республики Дагестан на слова Расула Гамзатова и музыку Мурада Кажлаева.

Расул Гамзатович Гамзатов ушёл из жизни в 2003 г. Но его поэзия пленяет и сегодня читателей нашей страны и всего мира, в памяти которых

Расул Гамзатов – мудрый поэт, патриот и гражданин великой страны, певец дружбы и любви.

От себя лично хотелось бы выразить благодарность редакции журнала «Уровень жизни населения регионов России» за интерес к творчеству моего отца и за публикацию материалов о нём.

При работе над настоящей юбилейной статьёй мной использованы некоторые материалы сайта <http://www.peoples.ru/art/literature/poetry/contemporary/gamzatov/>.

**Информация об авторе:**

**Патимат Расуловна Гамзатова** – кандидат искусствоведения, член-корреспондент Российской академии художеств, независимый исследователь, Москва, Россия

(e-mail: [patimat@yandex.ru](mailto:patimat@yandex.ru)) (РИНЦ Author ID:180377)

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию 02.06.2023; принята к публикации 15.08.2023.

**Information about the author:**

**Patimat R. Gamzatova** – PhD in History of Arts, corresponding member of the Russian Academy of Arts, Independent Researcher, Moscow, Russia

(e-mail: [patimat@yandex.ru](mailto:patimat@yandex.ru)) (РИНЦ Author ID:180377)

The author declares no conflicts of interests.

The article was submitted 02.06.2023; accepted for publication 15.08.2023